13e Prix des Lecteurs

D'octobre 2014 à juin 2015

10 romans
à lire,
1 à élire

www.saint-gregoire.fr / 02 99 68 93 62

Saint-Grégoire

L'association Lire à Saint-Grégoire
et la Médiathèque



Ainsi résonne l'écho infini des montagnes – Khaled Hosseini

Originaires d'un petit village des montagnes afghanes, Abdullah et sa sœur Pari ont été séparés enfants lorsque leur père a vendu la petite fille à une riche famille européenne. Des années plus tard, Abdullah n'a pas oublié sa jeune sœur qui, après une enfance passée à Paris, souffre quant à elle d'une sensation de manque indéfinissable…



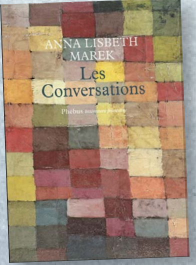
Bel-Air – Lionel Salaün

Une sous-préfecture, quelque part en France dans les années 50. À l'écart du centre-ville, la cité populaire de Bel-Air et son bistrot éponyme. Ouvriers, commerçants, personnalités du quartier s'y retrouvent pour commenter actualités et rumeurs. C'est aussi le repère d'une bande d'adolescents emmenée par Gérard et Franck, des amis, presque des frères, dont les personnalités vont considérablement diverger…



Le Cas Eduard Einstein – Laurent Seksik

Une mère laisse son fils de 19 ans à la clinique psychiatrique de Zurich. Il s'agit d'Eduard Einstein, le fils d'Albert. Albert, lui, s'exile aux Etats-Unis en ces temps troubles des années 1930. Eduard se raconte, dévoile un drame familial et révèle la part d'ombre d'un génie, où résonne et s'entremêle la tragédie du siècle.



Les Conversations – Anna Lisbeth Marek

Au retour de l'enterrement de son mari, Magda, submergée par une rage sourde, regarde avec dureté la petite troupe rassemblée chez elle. Comme une obsession, le récit intérieur émerge, les souvenirs se bousculent. Ceux de l'enfance et de la jeunesse aux côtés de Prune, l'amie de toujours, dans le Paris des années trente. Puis c'est la guerre, l'Occupation. Et la vie d'après. Au fil du récit, l'image du père de Magda se fait omniprésente ; un père qui choisit, après la guerre, de se murer dans le silence. Sur quels non-dits et quels décombres Magda a-t-elle dû construire sa vie ?



Ce qui reste en forêt – Colin Niel

Un homme a disparu en pleine forêt amazonienne, aux abords de la station scientifique de Japigny. Orientés grâce à un signal de détresse, les gendarmes découvrent un cadavre dont les poumons sont remplis d'eau. Un noyé retrouvé en pleine forêt, des témoins retenus par une mauvaise météo : l'enquête s'annonce difficile pour le capitaine Anato.



Il pleuvait des oiseaux – Jocelyne Saucier

Le Herald Tribune envoie une photographe en reportage dans la région québécoise du Témiscamingue, dont les forêts ont été décimées par des incendies au début du XXe siècle. Elle y découvre une communauté de marginaux, dont Tom et Charlie, deux survivants reclus au fond des bois. Ces derniers voient leur quotidien bouleversé lorsqu'ils rencontrent Marie-Desneige, une octogénaire en fuite…



L'Invention de nos vies – Karine Tuil

Sam Tahar semble tout avoir : la puissance et la gloire au barreau de New York, la fortune et la célébrité médiatique. Cependant, sa réussite repose sur une imposture. Pour se fabriquer une autre identité en Amérique, il a emprunté les origines juives de son meilleur ami Samuel, un écrivain raté qui sombre lentement dans une banlieue française sous tension. Vingt ans plus tôt, la sublime Nina était restée par pitié aux côtés du plus faible. Mais si c'était à refaire ? À mi-vie, ces trois comètes se rencontrent à nouveau, et c'est la déflagration…



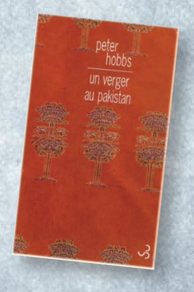
La Nuit tombée – Antoine Choplin

Un homme traverse la campagne ukrainienne sur une moto à laquelle est accrochée une remorque brinquebalante. Il veut se rendre dans la zone interdite autour de Tchernobyl. Le récit de la mission de Gouri est l'occasion d'évoquer un monde à jamais disparu, où seules quelques lueurs d'humanité ont su résister à la catastrophe…



Pietra viva – Leonor de Recondo

En 1505, Michelangelo quitte Rome bouleversé après avoir découvert le corps inerte d'Andrea, un jeune moine dont la beauté le fascinait. Il part choisir à Carrare les marbres du tombeau que le pape Jules II lui a commandé. Pendant six mois, cet artiste va vivre au rythme de la carrière, sélectionnant les meilleurs blocs, les négociant, organisant leur transport. Au fil des jours, le sculpteur arrogant et tourmenté se laisse peu à peu approcher : par ses compagnons les carriers, par la folie douce de Cavallino, mais aussi par Michele, un enfant de six ans dont la mère vient de mourir. La naïveté et l'affection du petit garçon font resurgir les souvenirs les plus enfouis de Michelangelo…



Un verger au Pakistan – Peter Hobbs

Dans le nord du Pakistan, un adolescent mène une vie simple et heureuse, entouré de sa famille. Un jour, subjugué par la beauté d'une jeune fille, il lui offre un fruit. Mais Saba est la fille d'un puissant politicien et, pour prix de son impudence, le jeune garçon est jeté dans une prison sordide où il croupit pendant quinze ans. À sa libération, brisé physiquement et mentalement, il est recueilli par Abbas, un poète érudit aux côtés duquel il va réapprendre à vivre…

Nous avons aussi aimé...

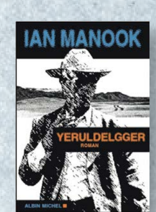
Tout au long de l'année, le comité de lecture se réunit pour vous proposer une nouvelle sélection du Prix des lecteurs. Cependant, cela nécessite de faire des choix. C'est pourquoi, nous avons souhaité vous faire partager ces quelques titres, qui ont été éliminés à regret ou qui ont fait débat... Ils ne figurent pas parmi la liste « officielle », mais n'hésitez pas à les découvrir !



Bon rétablissement
Marie-Sabine Roger
Ed. Du Rouergue, 2012

La Lettre à Helga
Bergsveinn Birgisson
Zulma, 2013





Yeruldelgger
Ian Manook
Albin Michel, 2013

Rêves oubliés
Léonor de Récondo
Sabine Wespieser, 2012

Faillir être flingué
Céline Minard
Rivages, 2013



Le Prix des Lecteurs,

c'est tout d'abord une sélection de romans, fruit d'un travail d'équipe qui privilégie dans ses choix l'écriture et l'exploration de voies littéraires originales. Mais c'est surtout le plaisir de lire et de partager ses coups de cœur. À ce titre, deux Prix seront annoncés en juin 2015 : le Prix des Lecteurs et le Prix du Comité de lecture.
L'occasion d'échanger des points de vue et des impressions de lecture, dans un moment de convivialité!

Mode d'emploi :

- Remplissez le bulletin d'inscription disponible à la Médiathèque et déposez-le à l'accueil.
- Après lecture, il vous suffira de numéroter de 1 à 3 vos ouvrages « coups de cœur » sur le bulletin de vote qui sera mis à votre disposition début mai, et de le déposer dans l'urne prévue à cet effet .
- Le Prix des lecteurs sera dévoilé en juin 2015 à la Médiathèque.
- 5 bons d'achats de livres d'une valeur de 30 euros chacun seront offerts aux participants par tirage au sort.

Bonne lecture !